

1 出資法人の自主性・自律性の向上に向けた取組

(1) 組織体制の見直し

- ・18年度から、文化事業の推進を所掌する本部事務局から県民文化会館の管理事業部門を独立させ、県民文化会館管理事務所に組織を改正した。また、県民文化会館管理事務所長を新設に併せ、プロパー職員を登用するとともに、県民文化会館の利用促進に向け職員を増員し、体制の強化を図った。

(2) 経営基盤の充実・強化

- ・収入の大半占めていた、県からの委託料・補助金は減少傾向にあるが、18年度は、施設の利用者増や芸術文化事業収入の増加を図るとともに、基本財産の金利の上昇もあり運用益が増加した。これにより、当期正味財産増減額は増加に転じ(17年度: 1,678千円、18年度: 32,546千円(増加額の内26,428千円は、会計処理変更に伴う当法人の刊行物在庫品の資産計上によるものである。))たことは評価できる。
- ・指定管理者となって管理している県民文化会館の運営については、利用者の新規開拓などの積極的な営業活動や利用料金の一部値下げ、開館日の増加や申請手続きの簡素化、共催イベントの充実などの利用者のサービス向上に努め、利用者数は18年度約634千人(前年度比8%増) 利用料金収入は約173百万円(前年度比8%増)と増加している。制度導入により、法人の経営改善に取組むとともに、県民サービス向上による利用者の増加を図っており、当法人の指定管理者としての取組みは評価できる。今後は、可能な限り利用者数も取組み指標に設定し、利用者数の一層の増に努めていただきたい。
- ・今後とも、指定管理者導入により法人の経営努力が収益の改善に直接結びつくことになったことを踏まえ、1次評価にあるように、企業や学校等への利用案内を強化し、館内広告事業などの新しい財源開拓を検討されたい。また、積極的な営業活動や特に収益につながる文化事業については取組み指標に設定して実施するほか、他県類似施設における指定管理者の創意工夫による利用料金の増収に向けた取組みなども参考に、積極的かつ自主的な収入増を図り、経営基盤の充実強化に取組んでいただきたい。

(3) 役職員数及び給与制度の見直し

- ・18年度は、役員数は18名のうち1名は常勤である。職員数は20名で、法人の組織改正に伴い、18年度から県派遣職員2名・県OB2名を削減した。
- ・役員数の見直しについては、1次評価にあるとおり、引き続き検討していただきたい。
- ・職員給与については、18年度から基本給の一律10%削減を実施し、勤勉手当を業績による支給とした。

2 県の関与の適正化に向けた取組

(1) 財政的関与の見直し

- ・県の財政的関与は、18年度は、生活文化センターの管理から外れたことや、県派遣職員の減員、県の厳しい財政状況に伴う芸術文化事業に対する補助金の廃止等により減少するとともに、当法人の経費節減・収入増の努力などにより県財政支出依存度も50.6%と(17年度83%)低下している。
- ・県民文化会館は、昭和61年に設置後、約20年が経過し、老朽化が進んでいることから、県内唯一の3,000人ホールを有するコンベンション施設としての機能を維持するため、県は防災設備等の改修・修繕を行っている。今後とも、県と当法人は連携し、利用者サービスの維持向上に十分留意しながら、経費削減や一層の効率化に取組み、県の財政的支援の軽減に努めていただきたい。

(2) 人的関与の見直し

- ・県と十分な連携を図る必要があるため、当法人の常務理事兼事務局長に県職員OBが1名就任しているが、指定管理から外れた生活文化センターの県職員OB2名は退職している。
- ・18年度の指定管理者制度導入に伴い指定管理に係る県派遣職員2名を削減し、文化事業に関わる2名の派遣を継続中である。県職員の人的関与のあり方については、1次評価でもあるとおり、今後、当法人の経営状況や人材の状況等を勘案しながら、検討していく必要がある。

3 経営情報等の積極的な開示に向けた取組

- ・ホームページにおいて、寄附行為、収支予算・決算、事業計画・報告、役員名簿、財務関係資料等を公開しており、取組みは順調である。

4 総合的評価

- ・指定管理者となっている愛媛県民文化会館の運営については、利用者の新規開拓などの積極的な営業活動や開館日の増加や申請手続きの簡素化などの利用者のサービス向上等に取組み、利用者数や利用料金収入が導入前と比較し、増加していることから、その取組みは評価できる。
- ・法人の経営努力が収益の改善に結びつくことになったことを踏まえ、積極的かつ自主的な収入増を図り、経営基盤の充実強化に取組むこと。
- ・今後とも、県と当法人は連携し、利用者サービスの維持向上に十分留意しながら、経費削減や一層の効率化に取組み、県の財政的支援の軽減に努めること。