

《審査員講評》

第5部 (高等学校以上の生徒、学生及び一般)

どうなるの？日本の空き家問題

一般 小倉 祥子

審査員講評

空き家は近年増加傾向にあり、特別措置法が制定されるなど、大きな社会問題になっています。小倉さんは、そこに興味を持ち、空き家問題に関するいろいろな統計データを調べ、見やすくグラフにまとめています。

暗い色の日本家屋を背景に、落ち着いた色づかいで統一されたそれぞれのグラフが効果的で、問題の深刻さがよく伝わってきます。また、レタリングやイラストなど、細部まで非常に繊細で丁寧に仕上げられています。特に、アジサイの表現が素晴らしいです。レイアウトも計算され、優れた表現力に目を見張ります。

「どうなるの？…」というタイトルからすると、この問題の原因や解決に関するグラフなどを入れると、さらに説得力が増したと思います。

小倉さんの美術的なセンスが光る素晴らしい作品です。

