

東予東部圏域振興イベント（えひめさんさん物語）に係る広域コアイベント等委託業務  
企画提案公募（プロポーザル）審査基準

【セレモニーイベント・広報誘客ディレクション業務】

区分	項目	評価の観点	配点
共通項目	企画提案内容	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 東予東部圏域振興イベント（以下「えひめさんさん物語」という）終了後も観光資源としての継続・発展に繋がる仕組みを盛り込み、「東予アクティブライフの創造」につながる提案となっているか。</li> <li>○ 広く情報発信され、県内外の各メディアに取り上げてもらえるような提案となっているか。</li> <li>○ えひめさんさん物語実施計画や仕様書の趣旨を踏まえるとともに、独自性のある提案が盛り込まれているか。</li> <li>○ 有料化や独自の収入源を見込むなどの工夫をしながら、追加的な事業を企画し内容を充実する提案となっているか。</li> <li>○ 集客数等の数値目標が明確に定められているか。</li> </ul>	30
	業務遂行能力	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ イベント開催の全体スケジュールが具体的に記載されており、確実に進行管理できるようになっているか。</li> <li>○ 業務遂行の十分な体制がとられており、体制図が具体的に記載されているか。</li> <li>○ 天候不順時の代替案や事故等に備えたリスク対応が十分に検討されているか。</li> <li>○ えひめさんさん物語実行委員会や関係市と十分な意思疎通を図ることができる体制が確保されているか。</li> </ul>	20
	同種業務委託実績	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 国や地方公共団体または民間での同種業務の受託実績があり、その内容（成果）は業務遂行能力を実証し得るものか。</li> </ul>	5
	経費	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ えひめさんさん物語実施計画や仕様書の内容との整合性を図った上で、所要経費の明細に妥当性があるか。</li> <li>○ 予算上限額の中で、効果的な費用配分になっているか。</li> </ul>	5
個別項目	各業務区分における企画提案内容	<p>【セレモニーイベント】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ イベントのスタートを地域住民、企業等と共有し県内外に発信できる企画になっているか。</li> <li>○ イベント中間においては前半の成果を振り返り後半に向けて更なる魅力発信、盛り上がりにつなげられる企画となっているか。</li> <li>○ 閉幕時には成果を東予東部に継承、還元できる企画となっているか。</li> </ul> <p>【プレイベント】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 本イベントの開催に向けて、より積極的な住民団体や地元企業の参加を呼びかけ、機運醸成を図る企画になっているか。</li> <li>○ 各種媒体を活用した圏域内への効果的な広報計画が盛り込まれているか。</li> </ul>	20
		<p>【広報誘客ディレクション業務】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 関西圏などの集客ターゲットへ向けて広報ツール等を有効に活用できることが予想される企画となっているか。</li> <li>○ チャレンジプログラムをはじめ住民グループ等との連携が盛り込まれた企画となっているか。</li> <li>○ 地元の住民、企業、団体等の参画を促進する仕掛けが盛り込まれた企画となっているか。</li> </ul>	20
評価点合計（100点満点）			100