

東予東部圏域振興イベント（えひめさんさん物語）に係るコアプログラム等委託業務
企画提案公募（プロポーザル）審査基準
【子どもの物語・水の物語・山の物語】

区分	項目	評価の観点	配点
共通項目	企画提案内容	<ul style="list-style-type: none"> ○ 東予東部圏域振興イベント（以下「えひめさんさん物語」という）終了後も観光資源としての継続・発展に繋がる仕組みを盛り込み、「東予アクティブライフの創造」につながる提案となっているか。 ○ 広く情報発信され、県内外の各メディアに取り上げてもらえるような提案となっているか。 ○ えひめさんさん物語実施計画や仕様書の趣旨を踏まえるとともに、独自性のある提案が盛り込まれているか。 ○ 有料化や独自の収入源を見込むなどの工夫をしながら、追加的な事業を企画し内容を充実する提案となっているか。 ○ 集客数等の数値目標が明確に定められているか。 	30
	業務遂行能力	<ul style="list-style-type: none"> ○ イベント開催の全体スケジュールが具体的に記載されており、確実に進行管理できるようになっているか。 ○ 業務遂行の十分な体制がとられており、体制図が具体的に記載されているか。 ○ 天候不順時の代替案や事故等に備えたりリスク対応が十分に検討されているか。 ○ えひめさんさん物語実行委員会や関係市町と十分な意思疎通を図ることができる体制が確保されているか。 	20
	同種業務委託実績	<ul style="list-style-type: none"> ○ 国や地方公共団体または民間での同種業務の受託実績があり、その内容（成果）は業務遂行能力を実証し得るものか。 	5
	経費	<ul style="list-style-type: none"> ○ えひめさんさん物語実施計画や仕様書の内容との整合性を図った上で、所要経費の明細に妥当性があるか。 ○ 予算上限額の中で、効果的な費用配分になっているか。 	5
個別項目	各業務区分における企画提案内容	<p>【子どもの物語-小さなさんさん都】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 先進的で話題性に溢れ、「子育てに良い地域」を印象付けられる企画となっているか。 ○ 圏域の産業や山、自然、食などの地域資源について学習できる内容となっているか。 ○ イベント後の継続・定着に受けた工夫がなされているか。 	10
		<p>【水の物語-お堀んぴっく】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 透明な水に満たされた珍しいお堀の特徴を生かしたアクティビティを表現できる企画となっているか。 ○ 日常的な風景の価値を再確認すると共に、その魅力を県内外に発信できる企画となっているか。 ○ 話題性ある企画となっているか。 ○ 参加者等の安全、衛生面に十分配慮した企画となっているか。 	10
		<p>【山の物語-石鎚山脈フルコースレストラン】</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ アウトドアメーカーやメディアの招聘により東予東部の山の魅力を広く発信できる企画となっているか。 ○ 山ファンだけでなく新たなファン層の掘り起こしにつながる企画となっているか。 ○ 地元の生産者や加工業者の参画を促進する仕掛けが盛り込まれているか。 ○ 圏域の山を熟知した者をスタッフに配置するなど参加者等の安全に十分配慮した企画となっているか。 	20
評定点合計（100点満点）			100