

**令和3年度愛媛国際映画祭開催事業企画運営業務に関する
企画提案公募（プロポーザル） 審査基準**

項 目	基 準	配 点	
企画提案内容 (全体)	<ul style="list-style-type: none"> ○県民の文化・芸術活動への理解促進や映像文化の担い手育成、映画を切口とした集客力のある事業の実施による交流人口の拡大や地域経済の活性化など、事業の目的に即した効果が得られる提案となっているか。 ○映画関係者や有識者等の活用によって、話題性の高いイベントを構成することで、県内外からの戦略的・効果的な誘客につながる提案となっているか。 ○事業の実施後も継続的な効果が期待できる企画内容であり、それぞれの事業を戦略的に組み合わせた一貫性のある取り組みとなっているか。 	30点	
企画提案 内 容 (個別)	上映会	<ul style="list-style-type: none"> ○映画祭のテーマに沿った作品や実施市町と関連性のある作品等の選考手段や方法が示されているか。 ○来場者に対して、優れた映画・映像作品に触れる機会を十分に提供できる内容となっているか。 	10
	関連イベント	<ul style="list-style-type: none"> ○実施地域のバランスに配慮しつつ、愛媛らしく、かつ愛媛国際映画祭をPRするうえで効果的な事業が提案されているか。 ○『えひめ南予きずな博』との連携により、復興に励む南予地域を元気づけるとともに、復興の様子を全国にPRできる内容となっているか。 	10
	広報活動事業	<ul style="list-style-type: none"> ○専用ホームページやSNS、各種メディアなどを活用し、県内外に向けて愛媛国際映画祭の情報が効率的・効果的に発信できる提案となっているか。 	10
業務遂行能力	<ul style="list-style-type: none"> ○スケジュールが具体的に記載され、適切に事業が実施できる内容となっているか。 ○実施体制図が具体的に記載され、実行委員会や実施市町と十分な意思疎通を図り、事業目的の達成に向けて適切に事業を実施できる体制が構築されているか。 ○新型コロナウイルス感染症対策など、イベント時のリスクを回避・軽減する方法が示されているか。 	30点	
経費	<ul style="list-style-type: none"> ○所要経費の明細が明らかとなっており、効果的な費用配分となっているか。 	10点	
評価点合計		100点	