

この秋は、芸術文化 が盛りだくさん

愛媛に息づく文化、芸術を体感してみませんか。

県民総合文化祭

「文化の華 愛媛の息吹き」をテーマに、県内各地でさまざまな催しが行われます。

期間 10/16(土)~11/28(日)

愛媛オペラ2010「ラ・ボエーム」

[ブッチーニ作曲 全4幕・原語上演・字幕付き]
 県民も参加する本格的なオペラです。この機会にぜひお楽しみください。

日時 10/17(日) 開演14:00
場所 ひめぎんホール「メインホール」

概要 1950年代のパリを舞台に、4人の芸術家たちの貧しくも愛に満ちた青春時代の物語

主催/愛媛オペラ2010実行委員会、愛媛県、愛媛県教育委員会、(財)自治総合センター、松山市、(財)愛媛県文化振興財団
 指揮/菊池 彦典(八幡浜市出身)
 演出/栗園 淳
 出演/森 三記(松山市出身)、斉田 正子(松山市出身)ほか
 愛媛オペラ2010合唱団、愛媛オペラ2010管弦楽団、松山少年少女合唱団

総合フェスティバル

県民総合文化祭のメインイベントとして開催します。

日時 11/20(土) 16:00~18:30
場所 ひめぎんホール「メインホール」

住所・氏名・電話番号・人数を記入のうえ、電話・FAX・メールで届へ
 県民総合文化祭実行委員会事務局(文化振興課内)
 ☎089-912-2973 ☎089-912-2969
 bunkashinkou@pref.ehime.jp
 託児サービスあり(11/4までに申し込み)

県民も参加します!
 オーディションにより選ばれた県民の皆さんも参加します。公演に向けて猛練習中です。楽しみにしてください!

合唱練習する参加者

チケット販売中

入場料(前売券) (全席指定席)
 S席(1階中央).....6,000円
 A席(1,2階).....4,000円
 B席(3階).....3,000円
 C席(4階).....2,000円
 D席(5階).....1,000円

販売方法
 【電話販売】
 (有) オフィスアルカディア
 ☎089-947-4752
 ☎10:00~17:30 土・日・祝
 【店頭販売】
 ひめぎんホール、いよつ高島屋、フジグラン松山、エミフルMASAKI、フジグラン北宇和島
 愛媛オペラ2010実行委員会事務局(文化振興課内)
 ☎089-912-2972

菊池彦典さん
 昭和13年八幡浜市生まれ。日本を代表する国際的オペラ指揮者の公演を通じて、愛媛の文化のレベルアップに貢献できたいですね。

初めてオペラを鑑賞する県民のみなさんへ。「ラ・ボエーム」は世界でも人気が高いオペラの傑作です。地元愛媛で、本物のオペラの素晴らしさを体感してください。

ソリスト 斉田正子さん
 地元愛媛でのオペラ出演は初めてで、うれしい気持ちです。ぜひ会場に足を運んでください。

私たちの甲子園

県内で開催されている「〇〇甲子園」の出場高校がパフォーマンスを披露します。

- ジャズ甲子園
 出演/松山工業高校吹奏楽部
- 俳句甲子園
 出演/松山西中等教育学校国際文化・芸芸部
- 書道パフォーマンス甲子園
 出演/三島高校書道部、内子高校郷土芸能部

南予三町(さんちょう)物語

南予から伝統芸能と元気あふれる新しい踊りを披露します。

- 八ツ鹿おどり 八ツ鹿保存会(宇和島市)
- えひめよさこい踊り おおずがいなもんじゃ(大洲市)
- 箏の共演「黒田節幻想曲」
 箏・絹の会、野村高校箏曲部(西予市)

山本潤子さん名曲ライブ

「翼をください」「卒業写真」などのヒット曲で知られる山本潤子さん(元赤い鳥、元ハイファイセット)が名曲を熱唱します。

高校生合同オーケストラ

シベリウス作曲「交響曲第2番より」を、若さ溢れる高校生合同オーケストラが演奏します。

県民総合文化祭 企画公募事業 私たちも参加します!

徳丸村芝居実行委員会

全国むら芝居サミットinまさき
 むら芝居の保存・継承に取り組んでいる全国の8団体が集まり、各地のむら芝居を上演します!
 10月23日(土)12:00~
 松前総合文化センター(松前町筒井)
 無料(入場整理券が必要)
 ☎089-985-0683
 (全国むら芝居サミットinまさき実行委員会事務局)

徳丸村芝居実行委員会
 昔なつかしいむら芝居に興味のある方、同じような活動を行っているみなさん、ぜひお越しください。

全国むら芝居サミットinまさき実行委員会会長 徳田唯純さん



県民総合文化祭は...
 総合フェスティバルのほか、囲碁大会、ジャズ公演、民謡民舞公演など、さまざまな催しが行われます。みなさんも、お近くの会場に足を運びませんか? 各イベントの日程等は、県教育委員会ホームページや「さわやか愛媛11月号」でお知らせします。